

Regulamin konkursu fotograficznego „Pamiętki wielickiej przeszłości”

Celem konkursu jest zachęcenie młodych ludzi do zauważenia świadków oraz świadectw i pamiątek historii lokalnej oraz podzielenia się swoimi spostrzeżeniami z innymi za pomocą fotografii.

1. Organizatorem konkursu jest Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Wieliczce.
2. Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do wszystkich chętnych. Osoby niepełnoletnie mogą brać udział w konkursie wyłącznie za zgodą rodziców lub opiekunów.
3. Przedmiot konkursu:
 - a) Przedmiotem konkursu jest fotografia ilustrująca temat „*Pamiętki wielickiej przeszłości*”. Zdjęcia mogą dotyczyć osoby związanej z historią wielicką; miejsca, budynku lub innego obiektu nawiązującego do historii wielickiej; uroczystości, tradycji lub zwyczajów wielickich.
 - b) Do zdjęcia należy dołączyć krótki opis obiektu znajdującego się na fotografii, np. opis miejsca i jego historycznej wartości dla Wieliczki lub dane osoby i informacje o jej znaczeniu dla historii Wieliczki albo opis wydarzenia fotografowanego.
 - c) Praca może być opracowana w formie fotoreportażu (zdjęcia i teksty należy dostarczyć razem, ale nie zespolone w jedną całość, gdyż jedynie zdjęcia będą podlegać ocenie).
 - d) Zdjęcia należy zgłaszać do jednej lub dwóch kategorii: **Retusz fotografii** oraz **Fotografia oryginalna**. Informację o kategorii należy podać na odwrocie wywołanej fotografii lub w pliku z opisem fotografii.

Fotografia oryginalna w niniejszym konkursie to fotografia niepoddana obróbce w jakimkolwiek programie graficznym. Zezwala się, ze względu na cechy formatu cyfrowego na retusz fotografii w tej kategorii, pod warunkiem, że będzie polegał na zastosowaniu korekty, która polepszy jakość (np. nasycenie, kontrast).

Retusz fotografii rozumiany jest jako jakakolwiek ingerencja w kompozycję fotografii, zmiana kolorystyki itp za pomocą programu graficznego. W kategorii tej można również zgłaszać stare fotografie poddane obróbce graficznej.
 - e) Zgłaszający prace do konkursu musi posiadać prawa autorskie do wykonanych fotografii lub zezwolenie na dokonanie i zgłoszenie retuszu starej fotografii.
4. Zdjęcie przesłane w formie odbitek powinno mieć rozmiar 15 x 21 cm.

Zdjęcia w formie plików cyfrowych /format JPG/ powinny być w możliwie najwyższej jakości (min. rozdzielczość 300dpi).
5. Każdy uczestnik może zgłosić na konkurs maksymalnie 3 fotografie lub jeden fotoreportaż zawierający maksymalnie 3 zdjęcia z opisem. Zdjęcie powinny być dotychczas niepublikowane.

6. Prace konkursowe należy dostarczyć:
- a) osobiście do siedziby Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wieliczce, ul. Żwirki i Wigury 2,
 - b) przesłać na adres PiMBP w Wieliczce, ul. Żwirki i Wigury 2, 32-020 Wieliczka (decyduje data wpływu przesyłki do siedziby Organizatora),
 - c) przesłać na adres e-mail: biblioteka@biblioteka.wieliczka.eu z tytułem listu „Konkurs fotograficzny 2012”.
7. Prace można składać w Bibliotece do 8 września 2012, oraz we wszystkich filiach bibliotecznych na terenie gminy Wieliczka najpóźniej do dnia 3 września 2012 r.
- a) Przesłane prace powinny zawierać opis z następującymi danymi:
 - imię i nazwisko autora
 - adres zamieszkania / korespondencji autora
 - adres e-mail lub nr telefonu kontaktowego
 - oświadczenie o treści: „Oświadczam, że jestem autorem nadesłanych zdjęć i wyrażam zgodę na ich publikację w ramach promocji związanej z konkursem oraz w internetowej wystawie pokonkursowej.”
 - b) W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest pisemna zgoda rodzica lub opiekuna na uczestnictwo podopiecznego w konkursie fotograficznym "Pamiętki wielickiej przeszłości".
8. Najciekawsze prace zostaną nagrodzone. Ocenie podlegać będą nie tylko oryginalność i walory artystyczne nadesłanych prac, ale również poprawność techniczna wykonanych zdjęć. Zostaną przyznane nagrody w dwóch kategoriach: Retusz fotografii oraz Fotografia oryginalna.
9. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej biblioteki: www.biblioteka.wieliczka.eu najpóźniej do dnia 28 września 2012 r., a nagrodzeni uczestnicy zostaną powiadomieni telefonicznie lub za pomocą poczty elektronicznej.
10. Wybrane prace zostaną zaprezentowane na internetowej wystawie pokonkursowej, która zostanie umieszczona na stronie internetowej Organizatora.
11. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez osoby uczestniczące zgody na przetwarzanie przez organizatora ich danych osobowych na potrzeby konkursu zgodnie z Ustawą o ochronie danych z dn.29.08.1997 r. / Dz. U. Nr 133 poz. 833 z póź. zm./
12. Konkurs jest organizowany w obszarze Historia projektu GrandmaPC realizowanego w ramach programu Grundtvig.